

45 - Santa Caterina d'Alessandria *coraggiosa nel seguire Cristo*

Patrona di filosofi e teologi, degli universitari e degli studi negli Ordini Monastici e Mendicanti, è passata alla storia con questi tratti caratteristici: giovane, bella, colta, nobile, cristiana. La zelante testimonianza di santità vissuta ad Alessandria di Egitto, centro di antiche culture e capitale della tradizione sapienziale cristiana, celebra la “sapienza” che viene dalle Scritture e che si fonda sull’autorità di Cristo. La corona in testa e gli abiti regali ne sottolineano l’origine principesca; la palma in mano indica il martirio; il libro ne ricorda la sapienza e la funzione di protettrice degli studi e degli insegnanti. Invece la ruota spezzata è lo strumento del martirio e l’elemento che la lega a varie categorie di arti e mestieri (es. ceramisti).



Santa Caterina d'Alessandria è rappresentata in questa tavola a destra di Maria con il Bambino. Gli elementi iconografici che permettono di riconoscerla sono la palma in mano e soprattutto la ruota dentata ai suoi piedi, strumento della tortura. L'opera si caratterizza per un acceso fondo color oro ed è abbellita nella parte superiore da un motivo decorativo che corre intorno alla cornice. Irregolare risulta, invece, il bordo inferiore, forse perché la tavola ha subito modifiche rispetto alle sue dimensioni originarie.

◀ **N. 45 - Madonna con Bambino e santi** - Olio su tavola
- Provenienza e datazione sconosciuti.