

36 – Maria, la prima cristiana: pellegrina nella fede

Maria come credente ha vissuto come noi il pellegrinaggio della fede: le è stato chiesto di andare oltre la relazione *sponsale*, quella *materna*, quella *parentale*, per assumere la relazione nuova della *discepola* di colui che riconosce come Figlio di Dio oltre che suo.

Così è diventata una testimone della presenza dello Spirito, al quale è stata del tutto disponibile.

In questo suo essere pienamente *donna, discepola, conforme a Cristo e piena di Spirito Santo*, Maria è un modello del vero cristiano anche oggi.

È la prima cristiana, che vive in Cristo e per Cristo e in Lui per gli altri, perché prega, intercede e lotta per il popolo di Dio, ponendosi come una forza rinnovatrice dello stile di vita cristiano.

Un Gesù paffuto abbraccia il collo di Maria. È un'immagine di intima dolcezza che racconta che il Bambino è proprio figlio di quella madre. I visi si accostano, mostrando chiare somiglianze: grandi occhi nocciola, bocca rosa ben disegnata, morbida pelle. La Madonna abbandona la malinconia, che spesso la consapevolezza del destino di sofferenza di quel bimbo dipinge sul suo volto, e ci regala un accenno di sorriso. Non c'è sguardo perso in pensieri di un futuro non facile, ma occhi sereni che ci guardano diretti, ai quali aggrapparsi con fiducia.



BARTOLOMEO SCHEDONI
MODENA 1578 – PARMA 1615
MADONNA CON IL BAMBINO
OLIO SU TELA - CM. 57 X 44,5
INV. 118