



M

Proposte
PER LE SCUOLE

•••
**SACRO
MONTE**
VARESE MUSEI



IL SACRO MONTE DI VARESE: UN COMPLESSO DI ARTE E FEDE

IL SACRO MONTE DI VARESE È STATO DICHIARATO PATRIMONIO DELL'UMANITÀ NEL 2003, INSIEME AD ALTRI OTTO SACRI MONTI DEL PIEMONTE E DELLA LOMBARDIA. È UN PERCORSO DEVOZIONALE RICCO DI ARTE E STORIA, CHE STUPISCE PER LA BELLEZZA DEL PAESAGGIO CIRCOSTANTE, LA VARIETÀ ARCHITETTONICA ED ARTISTICA DELLE CAPPELLE DELLA VIA SACRA, L'ANTICHITÀ DEL SANTUARIO E LA RICCHEZZA DEI MUSEI DEL BORGO. IL COMPLESSO È COSTITUITO DAL VIALE DELLE CAPPELLE CHE PERMETTE DI RAGGIUNGERE A PIEDI S. MARIA DEL MONTE, PICCOLO PAESE CARATTERIZZATO DA ANTICHE VIE COPERTE. NEL BORGO SI VISITANO IL SANTUARIO, LA CRIPTA DI IX SEC., IL MUSEO BAROFFIO E LA CASA MUSEO LODOVICO POGLIAGHI.

È un luogo adatto a tutti gli studenti, dai piccolissimi della scuola dell'infanzia sino agli istituti superiori.

Per la prima volta viene presentata alle scuole una proposta unitaria che permetterà la scoperta sia del complesso monumentale della Via Sacra seicentesca sia dei musei.

La valorizzazione del Sacro monte nel suo insieme è resa possibile dalla

collaborazione fra: Parrocchia di S.Maria del Monte, Fondazione Paolo VI per il Sacro Monte di Varese, Veneranda Biblioteca Ambrosiana di Milano e Fondazione Lodovico Pogliaghi.

Tra le proposte per le scuole compaiono anche collaborazioni con: Comune di Varese, Parco Campo dei Fiori l'Osservatorio Astronomico del Campo dei Fiori, FAI Villa e Collezione Panza e Location Camponovo.



PARTNER DEL PROGETTO



REALIZZATO CON IL SOSTEGNO DI



UNIONE EUROPEA
Fondo europeo di sviluppo regionale



Regione Lombardia



POR FESR 2014-2020 / INNOVAZIONE E COMPETITIVITÀ

I LUOGHI

IL VIALE DELLE CAPPELLE



La Via Sacra è un ampio viale acciottolato che sale per più due chilometri lungo le pendici del monte fino al Santuario di Santa Maria. Il cammino è scandito da quattordici cappelle dedicate ai Misteri del Rosario (il XV mistero è celebrato in santuario), costruite e decorate tra il 1605 e il 1698. L'ideazione della Via Sacra si deve all'opera del padre cappuccino Giambattista Aguggiari.

IL SANTUARIO



La storia del Sacro Monte trova il suo centro nel Santuario di Santa Maria del Monte sopra Varese, citato per la prima volta in un documento del 922,

ma certamente di più antica fondazione. Secondo la tradizione fu S. Ambrogio a portare nel IV secolo sul monte poi detto sacro, la devozione alla Vergine Maria, in ringraziamento per la vittoria qui riportata sugli eretici ariani. L'aspetto attuale del Santuario è l'esito di numerose trasformazioni dal XII al XVII sec.: la sua veste attuale, con affreschi e fastosi stucchi si data al periodo barocco.

LA CRIPTA DEL SANTUARIO



Recentemente riaperta al pubblico, la Cripta romanica, posta al di sotto dell'attuale santuario, conserva i resti della prima chiesa costruita sul monte sacro tra IX e X sec. Gli scavi e i restauri condotti tra 2013 e 2015 hanno riportato alla luce tracce di un edificio ancora più antico, testimone dell'antichità del culto. Numerose scoperte sono state portate avanti anche nei due corridoi di accesso all'antica cripta: splendidi affreschi di XV sec nel primo ambiente e resti di un altro edificio di culto con sepolture nel secondo. La visita della Cripta è così un viaggio nella storia più antica del monte sacro.

MUSEO BAROFFIO E DEL SANTUARIO



Posto accanto al Santuario, il Museo Baroffio consente di scoprire la storia del Sacro Monte, con autentici capolavori dell'arte lombarda, dal Medioevo al Settecento (non solo dipinti, ma anche miniature, disegni, sculture, ceramiche, monete, tessuti e ricami) e contemporaneamente di volare lontano, sulla scia dei tanti dipinti fiamminghi e olandesi donati dal Barone Giuseppe Baroffio Dall'Aglio, o verso alcuni protagonisti dell'arte europea del Novecento, come Henri Matisse e Georges Rouault.

CASA MUSEO LODOVICO POGLIAGHI



Collocata alla fine del Viale delle Cappelle, la Casa Museo Lodovico Pogliaghi è stata la residenza, il laboratorio e il privato museo di questo importante artista e collezionista milanese. Visitare la Casa Museo è come sfogliare un libro di storia dell'arte: nelle eclettiche sale sono conservati preziosi reperti archeologici egizi, etruschi e di età greco-romana, pitture e sculture databili tra il Rinascimento e l'epoca barocca, tessuti, pregiati arredi storici, curiosità e oggetti bizzarri da tutto il mondo. Accanto alla sua collezione, la villa conserva bozzetti, gessi, disegni e materiali di lavoro di Lodovico Pogliaghi, tra i quali spicca il modello originale in gesso della porta centrale del Duomo di Milano.

COME PRENOTARE

Tutti i percorsi ed eventuali progetti speciali sono consultabili su:
WWW.SACROMONTEDIVARESE.IT
 Il servizio di visite scolastiche è a cura di Archeologists snc.

PER VERIFICARE LA DISPONIBILITÀ E PRENOTARE:
 Scrivere a **INFO@ARCHEOLOGISTICS.IT**
 Telefonare a: **3288377206**
 Per ultimare la prenotazione è necessario compilare un modulo con i dati della scuola e i dettagli del percorso scelto, che verrà inviato al referente al momento della richiesta.

IDEE E INFORMAZIONI

Le proposte educative del Sacro Monte di Varese coinvolgono in modo attivo i ragazzi e i docenti, lasciando a ciascuno uno spazio di autonomia, curiosità e scoperta.

Ci sono percorsi che permettono di avere una visione generale di tutto il Sacro Monte e altri che identificano un tema guida e lo approfondiscono.

Periodicamente, si aprono progetti speciali e call per visite guidate gratuite: le trovate su [fb @sacromontedivarese](https://www.facebook.com/sacromontedivarese) oppure sul sito www.sacromontedivarese.it nella sezione Bambini e Scuole.

È sempre possibile richiedere percorsi personalizzati o modifiche a quelli esistenti.

Le attività vengono svolte per un **numero minimo di 15 partecipanti.**

Il pranzo al sacco è sempre possibile all'aperto.

In caso di cattivo tempo, per chi visita la Casa Museo Pogliaghi è disponibile uno spazio coperto, con il contributo di 1 euro ad alunno.

Per tutti gli altri, è possibile fruire dell'area coperta della Location Camponovo, con un contributo di 3 euro ad alunno.

Presso ciascun Museo è presente un **piccolo bookshop** per l'acquisto di souvenir e libri.

È possibile effettuare il pagamento in contanti al momento della visita con rilascio di ricevuta, oppure con bonifico posticipato con rilascio di fattura o fattura elettronica per le pubbliche amministrazioni.

DOVE E COME RAGGIUNGERCI

I percorsi che includono la visita al Viale delle Cappelle prevedono un cammino a piedi di due chilometri in salita, di facile percorribilità su fondo acciottolato. L'appuntamento per questi percorsi è presso l'Arco d'ingresso al Viale delle Cappelle (via Prima Cappella). L'autobus parcheggerà e riprenderà le classi a S. Maria del Monte in Piazzale Pogliaghi.

Per tutti gli altri percorsi, l'autobus può raggiungere direttamente S. Maria del Monte, dove è previsto l'incontro con gli educatori museali in Piazzale Pogliaghi.

Avete scelto il percorso con la funicolare? Chiamateci per tutti i dettagli.



**SACRO
MONTE
VARESE MUSEI**

PER TUTTI

SACRO MONTE, PATRIMONIO DELL'UMANITÀ

Il percorso parte dalla Prima Cappella e, lungo il Viale del Rosario, permette di dialogare con i ragazzi sia sugli aspetti artistici ed architettonici delle Cappelle, sia sul contesto storico che ha portato alla nascita dei Sacri Monti Prealpini, Patrimonio dell'Umanità dal 2003. La visita comprende il Santuario e il Borgo di Santa Maria del Monte e consente di ricostruire la storia dello sviluppo storico di questo importante luogo di spiritualità ed arte.

COSTI: 5 euro visita guidata di mezza giornata

PER LA SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI I GRADO

ALLA RICERCA DEI DETTAGLI: UN BORGO TUTTO DA SCOPRIRE

Avvincente caccia al dettaglio tra le vie del borgo di S. Maria del Monte. Secoli di storia hanno lasciato tracce nelle case, negli edifici, nelle vie coperte del paese... ma spesso queste testimonianze sono nascoste e difficili da scovare! Divisi in piccoli gruppi, i ragazzi dovranno risolvere indizi e superare prove per ricostruire i momenti più significativi della secolare storia di S. Maria del Monte.

COSTI: 3 euro ingresso musei + 5 euro visita guidata di mezza giornata

PER LA SCUOLA SECONDARIA DI I E II GRADO

MATTONI E PIETRE: I SEGNI DEL PASSATO*In collaborazione con Location Camponovo*

Coinvolgente attività di ricerca a gruppi attraverso gli edifici del borgo di S. Maria del Monte. L'architettura e le scelte costruttive sono spesso l'aspetto più evidente dello scorrere del tempo, del cambiamento del gusto stilistico e della cultura. Attraverso documenti ed attività, ai ragazzi verranno forniti gli strumenti utili per ricostruire in modo autonomo e divertente la storia del borgo.

COSTI: 3 euro biglietto ingresso museo + 5 euro visita guidata di mezza giornata

SULLE ANTICHE VIE

Prima dell'inizio della costruzione del Viale delle Cappelle (1604), per accedere al borgo e al santuario di S. Maria del Monte, vi erano sentieri che si inerpavano per la montagna. Con questa proposta cammineremo lungo le antiche vie che i pellegrini e i viandanti hanno percorso per secoli, ricche di storia e di elementi naturali e paesaggistici. In particolare, si potrà scegliere tra due sentieri:

» **SENTIERO RASA- SACRO MONTE:**

Rasa di Varese – Cimitero- Ponte fiume Olona – Costabella – Santa Maria del Monte (1,6 km – 1,15 ore)

» **SENTIERO VELATE**

– **SACRO MONTE:** Velate – Acquedotto – M. S. Francesco – Velate (4 km – 2,30 ore)

COSTI: 5 euro visita guidata di mezza giornata



PER LA SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI I E II GRADO

EDUCARE ALLA MOBILITÀ SOSTENIBILE:
SACRO MONTE IN FUNICOLARE

Percorso proposto dall'Amministrazione Comunale, in collaborazione con Archeologicals e AVT S.p.A. La proposta comprende una visita guidata al Sacro Monte di Varese e l'utilizzo del servizio pubblico di trasporto (bus di linea e funicolare) con l'affiancamento di un agente della polizia locale.

COSTI: 8 euro cad., comprensivi di trasporto in funicolare e visite guidate



Due sono le tipologie di visita disponibili:

» **1ª PROPOSTA:**

Appuntamento presso l'istituto con l'agente di Polizia Locale, che accompagnerà gli studenti alla prima fermata utile del bus di linea per raggiungere il Sacro Monte (piazzale Montanari). Trasporto a Santa Maria del Monte tramite funicolare: all'arrivo il personale presenterà agli studenti il funzionamento della funicolare.

Visita guidata ai musei di Sacro Monte, a scelta fra Cripta del Santuario e Museo Baroffio o Casa Museo Lodovico Pogliaghi e discesa a piedi lungo il viale delle Cappelle. Rientro a scuola con bus di linea.

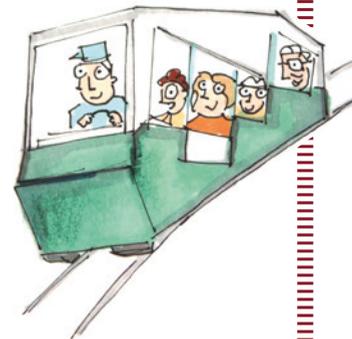
TOTALE ORE IMPIEGATE: 4 h dalla partenza a scuola al rientro; tempi di visita: 2,5 h

» **2ª PROPOSTA:**

Appuntamento presso l'istituto con l'agente di Polizia Locale, che accompagnerà gli studenti alla prima fermata utile del bus di linea per raggiungere il Sacro Monte (piazzale Montanari). Trasporto a Santa Maria del Monte tramite funicolare: all'arrivo il personale presenterà agli studenti il funzionamento della funicolare.

Visita guidata alle antiche vie del borgo di Santa Maria del Monte; discesa a piedi lungo il viale delle Cappelle e spiegazione storica artistica del complesso monumentale. Rientro a scuola con bus di linea.

TOTALE ORE IMPIEGATE: 4 h dalla partenza a scuola al rientro; tempi di visita: 1,5 h



PROPOSTA DI GIORNATA INTERA:



PER OGNI PERCORSO è possibile abbinare la visita al Santuario e alla Cripta, recentemente riaperta al pubblico. Luogo di storia secolare, racconta le origini del culto a S. Maria del Monte dal IX - X sec. fino ai giorni nostri, attraverso interessanti affreschi e importanti evidenze archeologiche.

costi per visita Cripta e Santuario: **3 euro cad.**



CONTATTI: www.casamuseopogliaghi.it
info@casamuseopogliaghi.it
 3288377206

PER TUTTI

VISITA GUIDATA ALLA CASA MUSEO LODOVICO POGLIAGHI

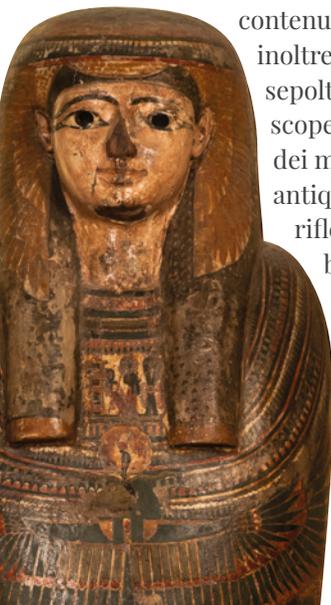
Lodovico Pogliaghi, architetto, scultore, pittore, scenografo ed eclettico collezionista: una visita guidata alla casa dove scelse di vivere e lavorare dal 1885 sino alla morte nel 1950. Una inconsueta scoperta in ogni stanza fino al meraviglioso atelier, dominato dal modello a grandezza naturale del portale centrale del Duomo di Milano, certamente l'opera più nota dell'artista.

COSTI: 3 euro biglietto di ingresso + 3 euro visita guidata di 1 h

PER LA SCUOLA PRIMARIA

AVETE MAI VISTO... L'EGITTO A VARESE?

Sarcofagi ed ushabti entrano nella collezione di Lodovico Pogliaghi agli inizi del secolo: così, in modo del tutto inatteso, Varese ospita una breve traccia della storia egizia. Nel corso della visita sarà possibile osservare i due sarcofagi e comprenderne i contenuti grafici. Saranno illustrati, inoltre, alcuni aspetti del rituale di sepoltura. Il racconto della storia delle scoperte e le modalità di circolazione dei materiali antichi sul mercato antiquario ci permetteranno di riflettere anche sul dignificato dei beni culturali oggi e nel passato e di scoprire come Lodovico Pogliaghi fosse curioso di oggetti provenienti da ogni parte del mondo.



COSTI: 3 euro biglietto d'ingresso per singolo museo + 5 euro visita di mezza giornata

AVETE MAI VISTO...GRECI E ROMANI A VARESE?

A Casa Pogliaghi, nell'edera dei marmi, è possibile osservare da vicino numerose statue, sculture, capitelli ed elementi decorativi di epoca romana. Ottaviano Augusto, Platone, Dioniso, Ermes ci aspettano per conoscere la storia di divinità ed imperatori, e per osservare i modellati e le tecniche di lavorazione. Una ricca collezione di vasellame attico e apulo, pezzi integri e di delicata bellezza, ci introdurranno nel mondo dei più raffinati artigiani dell'antichità: i ceramisti dell'antica Grecia.

COSTI: 3 euro biglietto d'ingresso per singolo museo + 5 euro visita di mezza giornata



PER LA SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI I E II GRADO

VISITA GUIDATA VIALE DELLE CAPPELLE E CASA MUSEO POGLIAGHI

È sempre possibile abbinare la visita guidata alla Casa Museo Lodovico Pogliaghi, ad un percorso (in salita o in discesa) lungo il viale delle Cappelle. I docenti possono richiedere approfondimenti su tematiche specifiche inerenti i monumenti coinvolti, oppure un inquadramento generale dei luoghi e del paesaggio.

COSTI: 3 euro biglietto d'ingresso per singolo museo + 5 euro visita di mezza giornata

PITTORE DI GUERRA

DISEGNI E BOZZETTI DELLA GRANDE GUERRA

Pogliaghi pittore di guerra. Disegni, bozzetti, medaglie realizzate dall'artista per documentare il fronte della Prima Guerra Mondiale. Uno strumento utile per conoscere una delle forme di documentazione del conflitto e di veicolazione di messaggi alla popolazione civile. I disegni proposti non fanno parte del percorso espositivo e vengono proposti ai partecipanti in forma esclusiva.

COSTI: 3 euro biglietto d'ingresso + 3 euro di visita guidata

CASA POGLIAGHI E OSSERVATORIO ASTRONOMICICO

È possibile prenotare un'intera giornata di attività, in collaborazione con l'Osservatorio Astronomico del Campo dei Fiori.

MATTINO: percorso a scelta tra quelli proposti dall'Osservatorio del Campo dei Fiori, consultabili su www.astrogeo.it

POMERIGGIO: percorso a scelta tra le visite tematiche di Casa Pogliaghi, qui presentate

COSTI: 5 euro visita e biglietto Casa Museo Pogliaghi + 2 euro per visita all'Osservatorio Astronomico



PER LA SCUOLA SECONDARIA DI I E II GRADO

WUNDERKAMMER E COLLEZIONISMI

Entrare in Casa Pogliaghi è come fare un viaggio nella storia dell'arte, non solo occidentale ma anche orientale. Si possono ammirare antichità greco romane ed egizie, ma anche vasi Ming e porcellane cinesi. L'ecclettica collezione creata da Lodovico Pogliaghi si inserisce nel gusto ottocentesco delle Wunderkammer, le stanze delle meraviglie. La visita ci aiuterà a comprendere meglio questo fenomeno e ad approfondirlo anche sotto il profilo legislativo per seguire le evoluzioni delle leggi in materia di beni culturali.

» **PER UNA PROPOSTA DI GIORNATA INTERA:**

possibilità di ampliare il percorso con la visita alla Villa e collezione Panza (FAI- Biumo Superiore), per un interessante confronto tra il collezionismo ottocentesco e quello novecentesco.

COSTI: 3 euro biglietto ingresso alla Casa Museo + 5 euro visita guidata di mezza giornata

PER UNA PROPOSTA DI GIORNATA INTERA: 7 euro visita guidata di giornata intera + 3 euro biglietto ingresso Villa e Collezione Panza

PROPOSTA DI GIORNATA INTERA:



PER OGNI PERCORSO è possibile abbinare la visita al Santuario e alla Cripta, recentemente riaperta al pubblico. Luogo di storia secolare, racconta le origini del culto a S. Maria del Monte dal IX - X sec. fino ai giorni nostri, attraverso interessanti affreschi e importanti evidenze archeologiche.

COSTI per visita Cripta e Santuario: 3 euro cad.


 Regione Lombardia


 Museo

MUSEO
Baroffio
e del
Santuario
del Sacro Monte
sopra Varese



CONTATTI: www.museobaroffio.it
info@museobaroffio.it / 3664774873

PER LA SCUOLA DELL'INFANZIA

GIOCA IN ARTE

In compagnia di un personaggio d'eccezione, il barone Giuseppe Baroffio e con il supporto di una speciale guida cartacea, i bambini verranno condotti attraverso le sale del museo, per scoprire i quadri, le opere e la storia del Sacro Monte di Varese. Osservazione, giochi e letture per una visita coinvolgente all'insegna della storia.

COSTI: 3 euro biglietto d'ingresso Museo Baroffio +3 euro visita guidata. *In omaggio per ogni bambino partecipante la guida "Gioca in arte"*

PERCORSI D'ARTE SACRA PER LA SCUOLA DELL'INFANZIA

IL BAMBINO, LA GROTTA E LA STELLA

Percorso di narrazione delle storie sacre del periodo natalizio attraverso la bellezza delle opere d'arte. I bambini si accosteranno così al tema del sacro. Il percorso si svolge attraverso l'osservazione di opere scelte e l'utilizzo di oggetti scenici utili per meglio comprendere significati figurativi e non dell'opera.

Il percorso è disponibile in due modalità:

- » *In Museo con un solo incontro e l'osservazione di opere scelte*
- » *Tre incontri in classe ed uno conclusivo in Museo nell'arco di quattro settimane d'Avvento*

**COSTI:**

UN INCONTRO SOLO IN MUSEO **3 euro** biglietto d'ingresso Museo Baroffio
+3 euro visita guidata mezza giornata

TRE INCONTRI IN CLASSE ED UNO IN MUSEO: **3 euro** biglietto d'ingresso Museo Baroffio **+ 12 euro** per i quattro incontri

... E IL SUO VESTITO ERA BIANCO COME NEVE

La passione, il dolore e la Risurrezione verranno letti nelle immagini delle opere d'arte conservate in Museo. L'arte diventa così anche veicolo di comprensione ed avvicinamento ai Misteri pasquali. L'utilizzo di oggetti scenici coinvolgerà i bambini in un momento di osservazione attiva delle opere pittoriche.

Il percorso è disponibile in due modalità:

- » *In Museo con un solo incontro e l'osservazione di opere scelte*
- » *Tre incontri in classe ed uno conclusivo in Museo nell'arco di quattro settimane della Quaresima*

COSTI:

UN INCONTRO SOLO IN MUSEO **3 euro** biglietto d'ingresso Museo Baroffio
+3 euro visita guidata mezza giornata

TRE INCONTRI IN CLASSE ED UNO IN MUSEO: **3 euro** biglietto d'ingresso Museo Baroffio **+ 12 euro** per i quattro incontri

PER LA SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI I GRADO

SUL MONTE SACRO: UNA STORIA LUNGA SECOLI

Vaggio nel cuore della storia millenaria di S. Maria del Monte, dalle sue leggendarie origini fino ai giorni nostri. La Cripta con i resti dell'antica chiesa di IX-X sec è il punto di partenza di questo percorso che, attraverso l'analisi degli elementi archeologici, architettonici ed artistici, ci porterà a ricostruire le varie fasi di edificazione della chiesa. Le opere custodite al Museo Baroffio, poi, completeranno il quadro fornendo importanti testimonianze sulla storia del Santuario nei secoli.

COSTI: **3 euro** biglietto d'ingresso Museo Baroffio
+ 5 euro visita guidata di mezza giornata



DAL CARTONE AL PENNELLO

COME NASCE UN'OPERA D'ARTE

Tela o tavola? Colori ad olio o tempere? Ritratto o paesaggio? Quante domande si celano dietro ad ogni opera d'arte e che mondo si svela grazie alle risposte. La scelta del soggetto, del supporto, della tecnica e della modalità di realizzazione di ogni opera sono il risultato di una riflessione da parte dell'artista e del suo committente. Durante la visita ci interrogheremo sul processo artistico che ha portato alla creazione di alcune tra le opere più rappresentative della collezione Baroffio.

COSTI: **3 euro** biglietto d'ingresso Museo Baroffio
+ 5 euro visita guidata di mezza giornata

PER LA SCUOLA SECONDARIA DI I E II GRADO

ANTICO E CONTEMPORANEO

DUE MONDI D'ARTE A CONFRONTO

La collezione d'arte del Museo Baroffio e del Santuario spazia da opere del XII sec. fino a quelle di artisti contemporanei. Come veri critici d'arte sfoglieremo le pagine di questo speciale libro di storia dell'arte, cercando di individuare le caratteristiche fondamentali dei diversi stili. Interessante sarà confrontare come il tema del sacro sia stato affrontato nelle epoche più antiche e come lo interpretano, invece, gli artisti dei giorni nostri.

COSTI: 3 euro biglietto d'ingresso Museo Baroffio
+ 5 euro visita guidata di mezza giornata

PROPOSTA DI GIORNATA INTERA:

PER OGNI PERCORSO è possibile abbinare la visita al Santuario e alla Cripta, recentemente riaperta al pubblico. Luogo di storia secolare, racconta le origini del culto a S. Maria del Monte dal IX - X sec. fino ai giorni nostri, attraverso interessanti affreschi e importanti evidenze archeologiche.

COSTI per visita Cripta e Santuario: 3 euro cad.



SACRO MONTE VARESEMUSEI

CONTATTI

www.sacromontedivarese.it
info@archeologistics.it
3288377206

*Il Sacro monte di Varese e il borgo di
S. Maria del Monte sono località
all'interno del Comune di Varese*

PARTNER DEL PROGETTO

Varese1U

I NOSTRI BENI UNESCO PER TE

Archeologistics

REALIZZATO CON IL SOSTEGNO DI



UNIONE EUROPEA
Fondo europeo di sviluppo regionale



Regione
Lombardia



fesr

POR FESR 2014-2020 / INNOVAZIONE E COMPETITIVITÀ